



Gulbenes novada pašvaldība

Gulbenes Mākslas skola

Reģ.Nr.4475902088

O. Kalpaka iela 70A, Gulbene, Gulbenes novads, LV-4401

Tālrunis 64473040, e-pasts: gms@gulbene.lv

Gulbene

Datums skatāms laika zīmogā

(vieta, datums)

Gulbenes Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums 2024./2025. mācību gads

SASKAŅOTS

Gulbenes novada Izglītības pārvaldes vadītāja vietniece

(dokumenta saskaņotāja pilns amats nosaukums)

Dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu

(paraksts)

Aiga Vagule

(vārds, uzvārds)

Datums skatāms laika zīmogā

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītības iestādes apraksts, misija, vīzija un vērtības

Gulbenes Mākslas skola ir Gulbenes rajona deputātu padomes 1988. gadā dibināta izglītības iestāde, kopš 2009. gada skola ir **Gulbenes novada pašvaldības profesionālās ievirzes izglītības iestāde** (Gulbenes novada domes 17.07.2009. sēdes prot. Nr.4). Izglītības iestādei ir izsniegta reģistrācijas apliecība Nr. 4475902088 2016. gada 26.septembrī. Gulbenes Mākslas skola ir akreditēta 2020. gada 1.decembrī uz 6 gadiem ar termiņu līdz 2026. gada 30.novembrim.

Skola īsteno divas profesionālās ievirzes programmas mākslā, kuras tika licencētas 2024. gada 28.jūnijā :

1. **Vizuāli plastiskā māksla I, 20V211001 (licence P-7487, akredit. Nr.AI_5058) , ar īstenošanas apjomu 1600 stundas, ilgums 7 gadi.**
2. **Vizuāli plastiskā māksla II, 20V211001 (licence P-7488, akredit. Nr.AI_5059) , ar īstenošanas apjomu 2090 stundas, ilgums 7 gadi.**

Misija

Gulbenes Mākslas skola ir moderna, mūsdienīga un tradīcijām bagāta novada kultūrizglītības iestāde, kurā bērniem un jauniešiem ir iespēja mācīties profesionālās ievirzes izglītības programmās mākslā un interešu izglītības, un pieaugušajiem novada iedzīvotājiem ir iespēja pilnveidot zināšanas mūžizglītības programmās unursos, apmeklēt mākslas izstādes, festivālus un pasākumus.

Vīzija

Izglītojam radošas personības, topošos māksliniekus, dizainerus, multimēdiu speciālistus, mākslas un dizaina vērību pazinējus, nākamās Latvijas valsts patriotus un veidotājus. Rosinām Gulbenes novada kultūrtelpas attīstību kā tradīciju, dabas, vietējās kultūras, mākslas amatniecības, tehnoloģiju un radošas domāšanas sintēzes procesu.

Vērtības

Radošums – atvērtība jaunām idejām, zināšanu un prasmju apguve kā bāze radošajai domāšanai mūža garumā.

Sadarbība – izglītības process balstīts uz sadarbību ar vecākiem, izglītojamajiem, pedagogiem, dibinātāju un sadarbības partneriem- vispārīzglītojošajām skolām, mākslas un dizaina vidusskolām, muzejiem, mākslas centriem, profesionāliem māksliniekiem un vietējo kopien.

Attīstība – skola kā mācīšanās organizācija, kurā profesionāli aug un pilnveidojas vadības komanda, pedagogi, darbinieki un tiek nodrošināta iespēja izglītojamajiem kvalitatīvi mācīties un veidoties par radošām personībām.

1.2. Īstenotās izglītības programmas, izglītojamo skaits un iestādes maiņas iemesli

1.2.1. Īstenotās izglītības programmas, izglītojamo skaits

Izglītības programmas			Izglītojamo skaits		
Nosaukums	Kods	Īstenošanas vietas adrese	Uzsākot mācību gadu	Noslēdzot mācību gadu	Programmas absolventi
Vizuāli plastiskā māksla I	20V	Rīgas iela 3A, Lejasciems, Lejasciema pag., Gulbenes nov., LV-4412	25	24	-
		Lizuma vidusskolā "Pils", Lizums, Lizuma pag., Lizuma nov., LV-4425	42	35	8
		"Rankas AVS", Skolas iela5, Ranka, Rankas pag., Gulbenes nov., LV-4416	24	23	-
Vizuāli plastiskā māksla II	20V	Vidus ielā 7, Gulbenē, Gulbenes novads LV 4401	165	151	17

1.2.2. Izglītojamo iestādes maiņas iemesli

Izglītojamo skaits	Programmas apguves pārtraukšanas iemesls		Turpina programmas apguvi citā izglītības iestādē
	Dzīvesvietas maiņa	Cits iemesls	
23	2	21- interešu maiņa, pārāk liela slodze	-

1.3. Interesu izglītības programmas

Joma	Nosaukums	Vecumposms	Izglītojamo skaits
Kultūrizglītība, Vizuālā un vizuāli plastiskā māksla	“Zīmēšana un gleznošana”	10-19	8
Tehnoloģijas, Datorika	“Datorgrafika un produktu dizains”	10-19	10
Tehnoloģijas, Radošās industrijas	“Apģērbu dizains un mode”	10-19	8
Tehnoloģijas, Radošās industrijas	“Eko māksla”	10-19	6
Tehnoloģijas, Radošās industrijas	3D modelēšana SketchUp vidē	10-19	6
Tehnoloģijas, Radošās industrijas	“Mākslas un dizaina projekti”	7-12	31

1.4. Pedagogu nodrošinājums un raksturojums

Informācija	Apjoms	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
Pedagogu skaits noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	15	Visi nepieciešamie pedagogi ir, tomēr ir pa vienam pedagogam specifiskos – fotopamati, keramika, datorgrafika u.c. mācību priekšmetos, aizvietošanas gadījumā nav pedagoga ar atbilstošām zināšanām ne tikai skolā, bet arī Gulbenes novadā.
Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi)	Nav	-
Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē mācību gada beigās	Nav	Nav paredzēts

2. Izglītības iestādes prioritārie mērķi

2.1.2024./2025. mācību gada prioritārie mērķi un sasniegtie rezultāti

Prioritārie mērķi	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi	Komentāri par izpildi
Atbalsts katra izglītojamā individuālo kompetenču attīstībai	Interesu izglītības programmu dažādošana Kvalitatīvi – izglītojamajiem ir nodrošināta interešu izglītības pieejamība un atbilstība viņu interesēm un spējām Kvantitatīvi – ir izstrādātas 3 jaunas interešu izglītības programmas, uzsākta to realizācija	Izstrādātas jaunas interešu izglītības programmas : 1. “Apģērbu dizains un mode” 2. “Eko māksla” 3. “3D Modelēšana SketchUp vidē”	Divi programmas “Apģērbu dizains un mode” audzēkņi turpina izglītību Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā, kā arī ieguva augstāko novērtējumu Vidzemes reģiona skatē
	Zināšanu un prasmju sasaiste ar reālo dzīvi Kvalitatīvi – mācību procesā izglītojamajiem nodrošināta apgūstamo zināšanu un prasmju sasaiste ar reālo dzīvi, dažādojot vidi un resursus Kvantitatīvi – noorganizētas 3 mācību ekskursijas uz mākslinieku darbnīcām vai radošo industriju uzņēmumiem	Noorganizētas mācību ekskursijas uz Rīgu - Dekoratīvās mākslas un dizaina muzeju, Latvijas Nacionālo mākslas muzeju, Modes muzeju- apmeklētās muzejpadagoģiskās nodarbības. Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā iepazīta mācību vide un izglītības programmu piedāvājums. Noorganizētas 6 radošās darbnīcas un tikšanās ar mākslas nozares profesionāļiem projekta “Atvērtās darbnīcas “Radošās profesijas tuvplānā” ietvaros.	DMDM - dizaina vēstures izzināšana - izstāde par 20. gadsimta 80. gadu dizaina projektu Rīgas dzelzceļa stacijā LNMM - Mākslinieka L.Liberta daiļrades iepazīšana - izstāde un darbnīca “Art deco hipnotiskais spožums” Mūsdienu mākslinieku dzīves iepazīšana - diskusijas un kopīga radoša projekta veidošana ar keramiķi Lindu Lūsi, tekstilmākslinieci Elīzu Māru Tūteri Kamradzi, tēlnieku Ivaru Drulli, gleznotājām Ilonu Brekti, Patriciju Brekti - Pannetjē, Lauru Vecmani - Bārtletu, videooperatoru Armīnu Maslovski.

2.2.2025./2026. mācību gada prioritārie mērķi un sasniedzamie rezultāti

Prioritārie mērķi	Uzdevumi un sasniedzamie rezultāti
Diferenciācijas, individualizācijas un personalizācijas nodrošināšana izglītības procesā	a) Kvalitatīvi- izstrādāt un realizēt mācību uzdevumus, ņemot vērā izglītojamo atšķirīgās intereses, spējas un mācīšanās stilu. Izglītojamajiem tiek nodrošināts optimāls uzdevumu veikšanas apjoms un individuāla pieeja.
	b) Kvantitatīvi- 90 % pedagogu jāizstrādā tematiskos stundu plāni 1. un 2. semestrim, kur ietverti vismaz 2 diferencēti uzdevumi ar atšķirīgām grūtības pakāpēm. Izglītojamajiem tiek nodrošināta diferencēta pieeja mācību satura apguvei.
	a) Kvalitatīvi – pedagogiem rosināt un atbalstīt audzēkņu individuālo izaugsmi. Audzēkņiem tiek nodrošināta iespēja piedalīties konkursos un izstādēs.
	b) Kvantitatīvi- pedagogiem plānot un realizēt izstādes un radošo darbu skates izglītojamajiem. Vismaz 80 % izglītojamajiem ir nodrošināta iespēja piedalīties vismaz 1 individuālo radošo darbu izstādē un 1 konkursā.

3. Audzināšanas darba prioritātes, to ieviešana un rezultāti trim attīstības plāna gadiem

Mācību gads	Prioritāte/-es	Plānotie rezultāti, izvērtējums un rezultāti
2023./2024.	Atbalsts audzēkņiem individuālo kompetenču attīstīšanā un talantu izaugsme	207 izglītojamie tika sagatavoti dalībai 16 dažādos konkursos novada, valsts un starptautiskā mērogā.
2024./2025.	Audzēkņu līdzdalība novada kultūrvēsturiskā mantojuma izzināšanā un saglabāšanā	Mākslinieka Ludolfa Liberta daiļrades izpēte un radoša interpretācija: 1. Liberta darbu iepazīšana no Gulbenes novada vēstures un mākslas muzeja krājuma – 120 audzēkņi piedalījās pasākumā “Brīvība būt. Libertam -130” skolas telpās un apskatīja oriģināldarbus. 2. Liberta scenogrāfiju un kostīmu metu iepazīšana Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstādē “Art Deco hipnotiskais spožums” – 5. un 6. klašu izglītojamie. 3. Mācību uzdevumi dažādos mācību priekšmetos par Liberta darbu tēmām – 100 % audzēkņu veica vismaz 1 uzdevumu. 4. Noslēguma darbu izstrāde un izstāde – piedalījās 32 absolventi.
2025./2026.	Sadarbības prasmju pilnveide karjeras izglītības jomā	Plānots – organizēt vismaz 2 radošo projektu nedēļas, kurās tiek praktizēts grupu darbs un tiek pilnveidotas sadarbības prasmes.

4. Kritēriju izvērtējums

Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes):

1. **Aptauja** “Skolotāju/treneru labbūtība profesionālās ievirzes skolā 2024./25. m.g. Gulbenes novadā” 2024. gada oktobrī Edurio platformā – 93% aizpildījums
2. **Aptauja** “Audzēkņu labbūtība mākslas skolā Gulbenes novadā” 2024. gada novembrī Edurio platformā.
3. **Aptauja** “Mācīšana un mācīšanās mūzikas un mākslas skolās. Skolotāju aptauja” 2025. gada februārī Edurio platformā – 100 % aizpildījums
4. **Aptauja** “Mākslas un mūzikas skolu skolotāju aptauja par iekļaujošu vidi un atbalstu katram bērnam. 2024./25. m.g.” 2025. gada maijā Edurio platformā – 79% aizpildījums.
5. **Dokumentu analīze** – Metodiskās komisijas sēdes nr.1 02.09.2024. protokols, Metodiskās komisijas sēdes nr.2 25.11.2024. protokols, Metodiskās komisijas sēdes nr.3 11.03.2025. protokols, Metodiskās komisijas sēdes nr.4 30.05.2025. protokols, Pedagoģiskās padomes sēdes protokols Nr.1 28.08.2024. par audzēkņu uzņemšanu, Pedagoģiskās padomes sēdes protokols Nr.3 11.03.2025. , Pedagoģiskās padomes sēdes protokols Nr.4 29.05.2025. , Mācību, radošā un audzināšanas darba plāns 2024./2025. mācību gadam.
6. **Mācību stundu vērošanas rezultāti** – Mācību stundas vērošanas un novērtējuma lapa 05.03.2025.- mediju pamati- 6.klase, Mācību stundas vērošanas un novērtējuma lapa 05.02.2025.- foto pamati 6.klase, Mācību stundas vērošanas un novērtējuma lapa 19.02.2025.- Zīmēšana 3.klase, Mācību stundas vērošanas un novērtējuma lapa 14.01.2025.- Darbs materiālā 2.klase.
7. **Izglītības iestādes apskate** – 03.06.2025.- Rankas pamatskolas apskate un saruna ar Rankas un Lizuma pamatskolu direktorēm par mācību stundu plānojumu 2025./2026. mācību gadā un mācību telpu pielāgošanu mākslas skolas mācību darbam.
8. **Fokusgrupas diskusija** – saruna ar pedagogiem par materiāli tehnisko nodrošinājumu un aktuālajām vajadzībām mācību priekšmetiem “Mēdiju pamati” un “Dizaina pamati”, kā arī pedagoga darba pienākumu veikšanai nepieciešamajiem datoriem 30.05.2025.

Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izveidotā sistēma datu ieguvei par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās pilnveidei	Katru semestri notiek mācību stundu vērošana vismaz 20% pedagogu, vērošanu veic skolas vadība, ir uzsākta arī pedagogu savstarpēja stundu vērošana. Mācību stundu vērošanas rezultāti liecina, ka mācību stundas ir metodiski un didaktiski profesionāli veidotas, mācību uzdevumi aktuāli, izglītojamie tiek motivēti domāt radoši, izzināt tēmu, pilnveidot praktiskā darba prasmes.	Mācīšanas un mācīšanās kvalitātes pilnveidei rīkot citu mākslas skolu pedagogu meistarklases par noteiktām tēmām.
Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	Mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes novērtēšanai tiek plānotas regulāras audzēkņu darbu skates un starpskates, kuru rezultātus pedagogi analizē metodisko komisiju sēdēs. Tiek veidotas	Sistematizēt un pilnveidot mācību darbu skašu digitālo krājumu, grupējot mācību priekšmetus atbilstoši jaunajām izglītības programmām –

	digitālas mācību darbu skates katra semestra noslēgumā, tas nodrošina pedagogiem iespēju iepazīties ar kolēģu veikumu sev pielāgotā laikā.	akadēmiskie priekšmeti, multimēdiju priekšmeti un izvēles priekšmeti.
Izglītības procesa diferenciacija, individualizācija un personalizācija	Pedagogi pielāgo izglītības saturu katrai klasei un nodrošina individuālu pieeju ikvienam izglītojamajam mācību stundas ietvaros un individuālās konsultācijās.	Izstrādāt un realizēt vismaz divu mācību uzdevumu metodiku ņemot vērā izglītojamo atšķirīgās intereses, spējas un mācīšanās stilu. Tematiskajos stundu plānos 1. un 2. semestrim ietvert vismaz 2 diferencētus uzdevumus ar atšķirīgām grūtības pakāpēm. Rosināt un atbalstīt izglītojamo individuālo izaugsmi, nodrošināt vismaz 80 % izglītojamo daļību vismaz 1 individuālo radošo darbu izstādē un 1 konkursā.
Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	Mācību sasniegumi tiek vērtēti regulāri, pēc vienotiem kritērijiem. Izglītojamie un vecāki ir informēti par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, izprot formatīvās un summatīvās vērtēšanas atšķirības un rezultātus.	Izstrādāt jaunu, aktuālu vērtēšanas kārtību saskaņā ar profesionālās ievirzes izglītības standartā noteiktajām prasībām. Informēt par izstrādāto vērtēšanas kārtību audzēkņus un vecākus.
Izglītības iestādes individualizēta un /vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem	Pedagogiem tiek plānotas individuāla darba stundas ar mērķi nodrošināt atbalstu talantīgajiem audzēkņiem, gatavojoties konkursiem, kā arī audzēkņiem ar zemiem mācību sasniegumiem.	Rast iespēju nodrošināt audzēkņiem ar veselības vai uzvedības problēmām mācības pēc individuāla mācību plāna.

Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

Mācīšanas un mācīšanās kvalitāte ir savstarpēji cieši saistīta un izglītības iestādes uzdevums ir regulāri izvērtēt un pilnveidot pamatlīnijas, kas nodrošina mācīšanas kvalitāti – pedagogu profesionālo pilnveidi, mācību satura aktualizēšanu, materiāli tehnisko bāzi. Savstarpēja stundu vērošana un diskusijas neformālā vidē rosina pieredzes apmaiņu pedagogu vidū. Nodrošinot mācīšanas kvalitāti, ir iespējams pilnveidot mācīšanās kvalitāti.

Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagogiem nepieciešamās izglītības un profesionālās kvalifikācijas atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	Visiem skolas pedagogiem ir atbilstoša izglītība un kvalifikācija.	Apzināt un plānot pakāpenisku pedagogu nomaiņas procesu.
Pedagogiem nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveides atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	Visiem skolas pedagogiem ir normatīvajos aktos noteiktajām prasībām atbilstoša kompetences pilnveide.	Plānot un īstenot pedagogu profesionālo pilnveidi atbilstoši normatīvajos aktos

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
		noteiktajām prasībām un aktuālajām vajadzībām.
Izglītības iestādes īstenotās pedagogu profesionālās kompetences pilnveides efektivitāte	Vismaz 50% pedagogu mācību stundās izmanto profesionālās pilnveides kursos apgūtās zināšanas.	Rosināt pedagogus aktīvāk izmantot profesionālās pilnveides kursos apgūtās zināšanas.
Pedagogu noslodze un profesionālās kvalitātes novērtēšanas kārtība izglītības iestādē	Ir izstrādāts dokuments “Kārtība par pedagogu darba slodzes, mēneša darba algas likmes, piemaksu noteikšanu un prēmiju piešķiršanu”, papildus tai katra semestra noslēgumā pedagogi veic pašvērtēšanu.	Pilnveidot novērtēšanas kārtību, izvērtējot aktuālās vajadzības.
Pedagogu profesionālās darbības pilnveides sistēma izglītības iestādē	Profesionālās darbības pilnveide tiek plānota saturiski aktuāli un apmaksāta.	Izvērtēt aktuālās vajadzības katru mācību gadu un plānot profesionālo pilnveidi saturiski un finansiāli.

Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

Gulbenes Mākslas skolā pedagogiem ir normatīvajos aktos noteiktā nepieciešamā izglītība un profesionālā kvalifikācija. Profesionālās kompetences pilnveide tiek plānota un finansiāli nodrošināta, arī turpmāk nepieciešams to plānot un finansiāli nodrošināt. Iestādē ir izstrādāta “Kārtība par pedagogu darba slodzes, mēneša darba algas likmes, piemaksu noteikšanu un prēmiju piešķiršanu”, katra semestra noslēgumā pedagogi veic pašvērtēšanu, kurā balstoties ir nepieciešams noteikt turpmākās pilnveides vajadzības.

Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izpratne par faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību	Profesionālās ievirzes programmas tiek īstenotas Gulbenē un sadarbībā ar trim pamatskolām Lejasciemā, Lizumā un Rankā. Interesu izglītības programmas tiek īstenotas Gulbenē un sadarbībā ar divām pamatskolām Tirzā un Stāķos. Ir nodrošināta vides pieejamība Gulbenē. Ir nodrošināta individuāla pieeja mācību satura apguvē, diferencēti uzdevumi. Ir noteikta demokrātiska līdzdalības maksa 7.00 EUR mēnesī, ir paredzēti atvieglojumi	Interesu izglītības programmu dažādošana. Sadarbības uzlabošana ar pamatskolām, lai nodrošinātu mākslas programmu audzēkņiem un pedagogiem atbilstošu mācību vidi un dienas plānojumu.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	ģimenēm un sociāli neaizsargātām iedzīvotāju grupām.	

Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

Mākslas izglītības pieejamību ietekmē skolēnu pārslodze – mācību slodze, iesaiste dažādos interešu pulciņos, sporta aktivitātēs. Kā vienu no iespējām saskatām interešu izglītības programmu dažādošanu un pielāgošanu sabiedrības mainīgajām vajadzībām. Lauku mākslas klasēs ir jāuzlabo mācību vide, jānodrošina stundu plānojums saskaņā ar skolas transporta kustības laikiem un mācību stundu laikiem vispārizglītojošajā skolā.

Kritērija “Drošība un psiholoģiskā labklājība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes darbs, iegūstot informāciju un datus par izglītojamo, vecāku un personāla drošību un psiholoģisko labklājību	Skolas vadība un pedagogi ir vērīgi un atvērti sarunām ar izglītojamajiem un vecākiem par drošību un psiholoģisko labklājību. Tiek veiktas aptaujas gan mutiski, gan Edurio platformā.	Izveidot sistēmu informācijas un datu ieguvei par izglītojamo, vecāku un personāla drošību un psiholoģisko labklājību, nodrošināt regularitāti un iegūto datu analīzi.
Izglītības iestādes iekšējās kārtības un drošības noteikumu ievērošana	Visi darbinieki un audzēkņi ir iepazīstināti ar iekšējās kārtības noteikumiem atbilstoši noteiktajai kārtībai. Katra mācību priekšmeta pedagogi iepazīstina audzēkņus ar specifisko darbarīku un tehnoloģisko iekārtu lietošanas noteikumiem un seko noteikumu ievērošanai.	Aktualizēt un papildināt skolas iekšējās kārtības noteikumus atbilstoši nepieciešamībai. Izveidot “Īso sarakstu” ar svarīgākajiem noteikumiem, izstrādāt tiem izteiksmīgu vizuālo tēlu un izvietot klašu telpās un vestibilos. Sekot noteikumu ievērošanai.
Izglītības iestādes fiziskā drošība un ar to saistīto risku identificēšana un novēršana	Skolas ārvide ir sakārtota, ap skolas teritoriju ir žogs, ir izveidots automašīnu stāvlaukums un gājēju kustība organizēta pa gājēju celiņiem. Skolas teritorijā un iekštelpās tiek veikta video novērošana. Ir ierīkota ugunsdrošības sistēma un saslēgta ar apsardzi. Atbilstoši normatīvajiem aktiem tiek veikta skolas ēkas sistēmu un tehnoloģisko iekārtu uzraudzība un apkope.	Atjaunot un papildināt žogu ap skolas teritoriju. Papildināt video novērošanas sistēmu ar jaunām kamerām un uzstādīt ekrānu ar kameru kopskatu dežuranta darba vietā. Regulāri uzraudzīt visu drošības sistēmu un tehnoloģisko iekārtu darbību un atbilstību prasībām.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Ir saņemti izglītības iestādēm uzraugošo institūciju atzinumi – veselības inspekcija, ugunsdrošības sistēmu pārbaude u.c. Skolā ir dežurants, kas seko, lai tiktu ievērota kārtība par nepiederošu personu ierašanos un uzturēšanos skolā.	
Emocionālā drošība izglītības iestādē un ar to saistīto risku novēršana	Pedagogi ir atvērti individuālām sarunām, prot pamanīt savos audzēkņos emocionālu spriedzi, nedrošību. Skolas vadība uzklausa pedagogus un kopā meklē risinājumus. Katrai klasei ir audzinātājs, kurš veido individuālu sarunu ar vecākiem, ja tas ir nepieciešams.	Nepieciešama pedagogu profesionālā pilnveide par fiziskās drošības un emocionālās labbūtības jautājumiem un ar to saistīto risku identificēšanu un novēršanu.
Izglītības iestādes personāla un izglītojamo labizjūta	Aptauju dati liecina, ka 92 % 5.-6. klašu izglītojamie emocionālo labbūtību mākslas skolā novērtē pozitīvi, bet 100 % respondentu nav saskārušies ar vardarbību mākslas skolā. Skolotāju aptaujas par labbūtību dati liecina, ka 100 % nav saskārušies ar vardarbību, bet 86 % pozitīvi novērtē vispārējo labbūtību skolā.	Turpināt regulāri aptaujāt skolas pedagogus un izglītojamos, lai iegūtu datus par labizjūtu skolā. Lai identificētu iespējamās problēmas jautājumus, neformālās sarunās rosināt atklātību un uzticēšanos arī jaunāko klašu audzēkņu vidū, kuri nepiedalās Edurio aptaujās.

Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

Izglītības iestādē tiek nodrošināta fiziski un emocionāli droša vide, tiek veiktas 5.-6.klašu izglītojamo un pedagogu aptaujas par labizjūtu, kā arī fizisko un emocionālo drošību. Ir nepieciešams turpināt regulāri veikt iesaistīto pušu aptaujas, identificēt riskus un mērķtiecīgi veidot un uzturēt savstarpējās uzticēšanās kultūru. Pedagogiem ir nepieciešams papildināt savas zināšanas un prasmes profesionālās pilnveidesursos par emocionālās un fiziskās drošības jautājumiem un iekļaujošās izglītības dažādiem aspektiem.

Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādei pieejamie materiāltehniskie resursi izglītības programmas īstenošanai	Mācību klasēs Gulbenē ir nodrošinājums ar materiāltehniskajiem resursiem izglītības programmas īstenošanai.	Apzināt nepieciešamību un papildināt materiāli tehnisko bāzi izglītības programmas īstenošanas vietās Rankā, Lizumā un Lejasciemā.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Izglītības programmu īstenošanai ir pieejamas 2 keramikas apdedzināšanas krāsnis, 3 keramikas virpas, stikla kausēšanas krāsns, auduma apdrukas printeris, sublimācijas printeris, 2 fotoprinteri, daudzfunkciju kopētājs, skaneri, digitālās stelles. Ir pieejami katram mācību priekšmetam nepieciešamie darbarīki, molberti u.c. Ir pieejami papīri, krāsas, uzstādījumu priekšmeti, ģipša formas, zīmuļi, marķieri, šķēres, līmes, u.c.	
Izglītības iestādei pieejamās informācijas un komunikācijas tehnoloģijas un digitālie resursi izglītības programmas īstenošanai	Mācību klasēs Gulbenē ir uzstādīti interaktīvie ekrāni, nodrošināts interneta pārklājums. Ir 12 portatīvie datori vienas klases vajadzībām. Ir iekārtota fotostudija, ir 4 digitālās spoguļkamas.	Iegādāties 12 portatīvos datorus ar programmnodrošinājumu otras mācību klases vajadzībām, kā arī pedagogu darbam. Iegādāties vēl 4 digitālās spoguļkamas, lai nodrošinātu individuālu kameru katram audzēknim.
Izglītības iestādes materiāltehnisko resursu un iekārtu izmantošanas efektivitāte	Vismaz 50% izglītības iestādes pedagogu mācību stundās izmanto digitālās tehnoloģijas un interaktīvos ekrānus. 100 % pedagogu izmanto materiālus un iekārtas atbilstoši sava priekšmeta vajadzībām.	Papildināt materiāli tehniskos resursus sistēmiski un atbilstoši aktualitātēm un tehnoloģiju attīstībai. Pedagogiem nepieciešams plānot profesionālo pilnveidi saistībā ar tehnoloģiju apzināšanu un lietošanas apguvi, lai nodrošinātu to izmantošanas efektivitāti.
Izglītības iestādes telpu atbilstība mācību un audzināšanas procesam	Gulbenē telpas pilnībā atbilst mācību un audzināšanas procesam. Telpas ir modernas, tīras, vizuāli pievilcīgas, labi aprīkotas. Ir izveidota atpūtas telpa audzēkņiem. Ārpusstundu aktivitātes var notikt vestibālā, zālē, gaitenī, skolas pagalmā. Ir izgatavoti stendi izstāžu eksponēšanai.	Gulbenē - uzturēt telpas un aprīkojumu atbilstoši aktuālajām vajadzībām. Sadarbībā ar dibinātāju nodrošināt atsevišķās mācību telpas mākslas programmas īstenošanai lauku klasēs Rankā, Lizumā un Lejasciemā. Plānot un nodrošināt mācību telpu aprīkojumu – nodrošināt molbertus, galdus, krēslus, plauktus, printeri, datoru, darba instrumentus un materiālus.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes apkārtējās teritorijas un telpu multifunkcionalitāte	Gulbenē ir īstenots pārbūves projekts, kurā ir paredzēta telpu funkciju maiņa – zālē ir transformējama siena, kas nodrošina divas mācību klases ikdienā un vienu plašu sarīkojumu telpu svētkos. Vestibilā ir pārvietojami izstāžu stendi, kas palīdz telpu pārveidot. Pagalmā ir terase, kuru var izmantot koncertu un pasākumu rīkošanai, ir ierīkoti interneta un elektrības pieslēgumi.	Gulbenē – papildināt teritorijas apstādījumus, iegādāties saliekamus solus un galdus pasākumu rīkošanai ārtelpā.

Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

Gulbenes Mākslas skolai ir izveidojušās atšķirības nodrošinājumā ar infrastruktūru un materiāli tehniskajiem resursiem dažādās izglītības programmas īstenošanas vietās. Gulbenē ir labiekārtotas telpas ar pārdomātu aprīkojumu, kas nodrošina mācību programmas vajadzības, bet lauku klasēs ir nepieciešams nodrošināt atsevišķas telpas mākslas programmai un atbilstoši tās aprīkot.

5. Citi sasniegumi

- 5.1. Gulbenes Mākslas skolā 2024./2025. mācību gadā tika īstenots nozīmīgs kultūrvēstures izpētes projekts, atzīmējot izcilā mākslinieka Ludolfa Liberta 130 jubileju. Vispirms skolas pedagogi veica izpētes darbu par Liberta darbu tēmām, iepazīnās ar Gulbenes novada vēstures un mākslas muzeja fondos glabātajiem Liberta darbiem, pēc tam tika rīkota metodiskā diena Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstādē “Art Deco hipnotiskais spožums. Libertam 130”. Pēc darbu iepazīšanas pedagogi veidoja mācību uzdevumus par Liberta daiļrades tēmām visos mācību priekšmetos un īstenoja tos kopā ar saviem audzēkņiem. Pavasarī skolas telpās tika sarīkota audzēkņu darbu izstāde un pasākums “Iedvesmas diena. Brīvība būt.”, kurā notika radošās darbnīcas, mākslas vēsturnieku Ilzes Martinsones un Natālijas Jevsejevas lekcijas par Liberta scenogrāfiju un Art Deco stila attīstību Latvijā 20. gadsimta 20.-30. gados un tikšanās ar mākslinieci Ilzi Smildziņu. Arī skolas absolventi 7. klases noslēguma darbus veidoja par Ludolfa Liberta darbu tēmām, izstrādājot savus projektus datorgrafikā, dizaina pamatos, foto pamatos, tekstilā, gleznošanā un keramikā.
- 5.2. Izglītības iestāde nodrošina iespēju izglītojamajiem piedalīties konkursos un izstādēs- 93,6 % no audzēkņu skaita ir piedalījušies vismaz vienā konkursā, bet godalgotas vietas vietējā mēroga izstādēs un konkursos ieguvuši 70,4%. Valsts mēroga un starptautiskos konkursos godalgotas vietas ieguvuši 13,2 % izglītojamo.
- 5.3. Audzināšanas darbā liela uzmanība tika pievērsta karjeras izglītības jautājumiem un personības izaugsmei – 78 % izglītojamo ir piedalījušies vismaz vienā ārpusstundu pasākumā, kurā tiek veidota personiska pieredze saistībā ar mākslinieka vai dizainera profesiju - radošajās darbnīcās kopā māksliniekiem, izstāžu apmeklējums, mācību uzdevumos – mākslinieka daiļrades pētniecībā.

6. Informācija par nozīmīgākajiem īstenotajiem projektiem

Nr.p .k.	Projekta nosaukums	Projekta īss apraksts
1.	Atvērtās darbnīcas “Radošās profesijas tuvplānā” Gulbenes novada bērniem un jauniešiem. (LAD finansējums)	Projekta ideja balstīta Karjeras izglītības nodrošināšanā, kas balstīta personīgā pieredzē. Projekta īstenošanas laikā tika noorganizētas 6 radošās darbnīcas, kuras vadīja profesionāli mākslinieki- jaunās paaudzes radošo profesiju pārstāvji keramiķe Linda Lūse, gleznotāja Laura Vecmane-Bārtleja, tekstilmāksliniece Elīza Māra Tūtere-Kamradze, gleznotājas Patricija un Ilona Brektes, tēlnieks Ivars Drulle un radošie pasākumu producenti Jūlija un Atis Barinski, kā arī Latvijas Televīzijas sporta raidījumu režisors Armīns Maslovskis. Mākslas skolas audzēkņiem bija iespēja iegūt autentisku un daudzveidīgu pieredzi par dažādu radošo profesiju iespējām un prasībām, veidot pamatu apzinātai nākamās profesijas izvēlei.
	Nometne “Kas notiek Gulbenē?”	Nometnes radošajās darbnīcās katram dalībniekam bija iespēja “iekāpt mākslinieka kurpēs”, iztēloties, projektēt, apgūt jaunas praktiskā darba prasmes un jaunas zināšanas par zīmēšanu, skicēšanu dabā un pilsētas vidē, fotografēšanu, cianotipiju, reciklēto mākslu, personalizētu trauku apdruku, stikla mozaīku veidošanu un monumentālo glezniecību. Nometnes dalībnieki veidoja vizuālu stāstu par savu pilsētu, savām mājām dažādās tehnikās un materiālos. Darbojoties kopā ar radošo darbnīcu vadītājiem – profesionāliem dažādu jomu māksliniekiem, nometnes dalībnieki varēja gūt nepastarpinātu priekšstatu par mākslinieka profesijas būtību, izglītības ceļiem mākslas pasaulē, dažādu mākslas projektu veidošanu no ieceres līdz gatavam darbam.

7. Informācija par izglītības iestādes un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības ārējā novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi

Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā norādīto uzdevumu izpildi (izpilde 2024./2025.māc.g.)

Ieteikumu nav bijis

Izglītības iestādes vadītājs

(paraksts)

Sandra Dikmane

(vārds, uzvārds)

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU