Gulbenes Mūzikas skola
Izglītības iestādes reģ.Nr. 4476902261
Uzņēmumu reģistra Nr. 40900019255
O.Kalpaka iela 43, Gulbene, Gulbenes nov., LV-4401
Tālrunis 64471661, mob.25440582, e-pasts: muz.skola@gulbene.edu.lv
E-adrese: _DEFAULT@40900019255

Gulbenē
Datums skatāms laika zīmogā
(vieta, datums)

Gulbenes Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums 2025./2026. mācību gads

SASKAŅOTS

Gulbenes novada Izglītības pārvaldes vadītāja vietniece
(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu Aiga Vagule
(paraksts) *(vārds, uzvārds)*

Datums skatāms laika zīmogā
(datums)

1. Izglītības iestādes darbības un izglītības programmu īstenošanas kvalitātes mērķi 2025./2026. mācību gadā

1.1. Izglītības iestādes darbības mērķi:

1.1.1. Izglītības iestādes misija:

Nodrošināt kvalitatīvu un pieejamu profesionālās ievirzes izglītību mūzikā, attīstot katra audzēkņa muzikālās spējas, radošumu un personību, kā arī līdzdalību Gulbenes novada un Latvijas kultūras dzīvē.

1.1.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo:

Gulbenes Mūzikas skola – mūsdienīga un atvērta reģiona kultūrizglītības skola, kurā ikviens audzēknis saņem iespēju attīstīt savu talantu, izkopt radošumu un veidot savu individuālo izaugsmes ceļu, kļūstot par aktīvu Latvijas kultūras dzīves dalībnieku.

1.1.3. Izglītības iestādes vērtības:

1.1.3.1.Izaugsme caur mūziku.

1.1.3.2.Kultūra, kas vieno.

1.1.3.3.Atbildība sadarbībā.

1.2. Īstenotās izglītības programmas un izglītojamo skaits 2025./2026.mācību gadā :

Izglītības programmas nosaukums	**Izglītības programmas kods**	**Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)**	**Izglītojamo skaits, uzsākot 2025./2026. māc.g. vai programmas apguvi**	**Izglītojamo skaits, noslēdzot 2025./2026. māc.g. vai programmas apguvi**
Taustiņinstrumentu spēle Klavierspēle	20V212 01 1	Lejasciema vidusskola, Rīgas iela 20, Lejasciems, Lejasciema pagasts, Gulbenes novads, LV – 4412; Lizuma vidusskola, „Pils” un Lizuma kultūras nams “Klintis”, Lizuma pag., Gulbenes novads, LV – 4425 Stāķu pamatskola, Stāķi 7, Stradu pag., Gulbenes nov., LV – 4417 un Sporta halle,	88	80

		"Stāķi-26", Stradu pag., Gulbenes nov., LV – 4417		
Stīgu instrumentu spēle Vijoles spēle	20V212 02 1		15	14
Stīgu instrumentu spēle Kokles spēle	20V212 02 1		7	6
Pūšaminstrumentu spēle Flautas spēle	20V212 03 1		14	13
Pūšaminstrumentu spēle Klarnetes spēle	20V212 03 1	Lejasciema vidusskola, Rīgas iela 20, Lejasciems, Lejasciema pagasts, Gulbenes novads, LV – 4412	4	4
Pūšaminstrumentu spēle Saksofona spēle	20V212 03 1	Lejasciema vidusskola, Rīgas iela 20, Lejasciems, Lejasciema pagasts, Gulbenes novads, LV – 4412	9	8
Pūšaminstrumentu spēle Trompetes spēle	20V212 03 1	Lejasciema vidusskola, Rīgas iela 20, Lejasciems, Lejasciema pagasts, Gulbenes novads, LV – 4412	3	3
Pūšaminstrumentu spēle Mežraga spēle	20V212 03 1		3	3
Pūšaminstrumentu spēle Eifonija spēle	20V212 03 1		1	1
Pūšaminstrumentu spēle Tubas spēle	20V212 03 1		1	1
Sitaminstrumentu spēle	20V212 04 1		9	8

1.3. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem mācību pārtraukšanai izglītības iestādē:

Dzīvesvietas maiņa Latvijā	Izbraucis no valsts	Iestādes sasniedzamības problēmas	Izglītības programmas maiņa	Cits iemesls
			2	11 Pamatojums – vecāku iesniegums, iemeslu nemin vai min kā iemeslu pārāk lielu slodzi, slodze vairākās mācību iestādēs, nevēlēšanās bērnam ieguldīt tik daudz darba mājās, gatavojoties patstāvīgi u.c.

1.4. Izglītības iestādei izvirzītie izglītības kvalitātes mērķi 2025./2026. mācību gadam:

Izglītības iestādes kvalitātes mērķi 2025./2026.mācību gadam

- Izglītības iestādes noteiktie izglītības kvalitātes mērķi 2025./2026. un 2026./2027. māc.g., ņemot vērā informāciju un datus par iepriekšējiem māc.g.

		2025./2026.māc.g.	**2026./2027.māc.g.**
1.	Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās	40%	40%
2.1	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas reģionālajos skatēs, konkursos u.tml.	10% Pūtēju orķestris	10%
2.2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	3%	Valsts konkursi nav plānoti
2.3.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	19%	20%
3.	Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)	1. Bērnu drošība un droša vide: Izglītojamie skolā jūtas fiziski un emocionāli droši, uzklausīti un atbalstīti. Izglītojamie pārzina un ievēro drošības noteikumus, zina, kā rīkoties apdraudējuma situācijās un digitālajā vidē.	1. Izaugsme caur mūziku: Veicināt audzēkņu mērķtiecību, neatlaidību un atbildīgu attieksmi pret mācībām. 2. Kultūra, kas vieno: Veidot izpratni par kultūras mantojuma

		2. Iekļaujoša izglītība: Skolā tiek veidota cieņpilna, atbalstoša un iekļaujoša vide. Izglītojamie respektē citu spējas, intereses un atšķirības. Pedagogi ņem vērā izglītojamo individuālās vajadzības un sniedz nepieciešamo atbalstu. 3. Valstiskuma un nacionālās identitātes apziņa: Izglītojamie izprot Latvijas valsts vērtības, kultūras mantojuma un tradīciju nozīmi, izjūt piederību Latvijai un skolas kopienai. 4. Karjeras izglītība: Izglītojamie izprot dažādās izglītības un profesionālās izaugsmes iespējas mūzikā, apzinās nepieciešamās prasmes un izglītības ceļus.	nozīmi un mūzikas lomu sabiedrībā. 3. Atbildība sadarbībā: Attīstīt atbildību par savu rīcību un pienākumiem mācību procesā.
4.	Citi kvalitātes rādītāji	Audzēkņu dalība koncertos, pasākumos Gulbenes novadā, pieredzes apmaiņas koncertos ar citām mūzikas skolām (Rapinas mūzikas skola, Valmieras Universum mūz.sk. un Cēsu mūz.sk., Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolu, Em.Dārziņas mūzikas vidusskolu).	

2025./2026. mācību gadā sasniegtie mērķi. Secinājumi.

2025./2026. mācību gadā izglītojamo iesaiste konkursos, skatēs un sacensībās ir augsta. Rezultāti liecina par mērķtiecīgu pedagogu darbu izglītojamo talantu attīstīšanā, motivācijas veicināšanā un skolas pārstāvniecībā reģionālā, valsts un starptautiskā mērogā.

Sasniegtie rezultāti apliecina izglītojamo muzikālo prasmju un kompetenču attīstību: 10 % izglītojamo ieguva godalgotas vietas reģionālajās skatēs, konkursos, tostarp nozīmīgs sasniegums ir Pūtēju orķestra rezultāti – 1.pakāpe pūtēju orķestru reģionālajā skatē. 3 % izglītojamo ieguva godalgotas vietas valsts konkursā, savukārt 19 % izglītojamo sasniedza godalgotas vietas starptautiskā līmeņa konkursos.

Skolā tiek veidota cieņpilna un iekļaujoša vide, kurā tiek respektētas izglītojamo individuālās spējas, intereses un vajadzības, droša, atbalstoša vide, kurā izglītojamie jūtas uzklausīti un pieņemti. Dalība skolas un pašvaldības pasākumos, koncertos un kultūras norisēs stiprina izglītojamo izpratni par savu lomu kultūras vērtību saglabāšanā un turpināšanā. Koncerti, konkursi, meistarklases, tikšanās ar mūzikas nozares pārstāvjiem un sadarbība ar citām izglītības un kultūras iestādēm paplašina izglītojamo priekšstatu par iespējamo profesionālo nākotni.

1.5. Interešu izglītības programmas

Joma	Nosaukums	Vecumposms	Izglītojamo skaits
Kultūrizglītība	Mazā mūzikas skoliņa	4. – 6. gadi	12
Kultūrizglītība	Sagatavošanas klase	6-7 gadi	21

1.6. Pedagogu nodrošinājums un raksturojums

Informācija	Apjoms	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
Pedagogu skaits noslēdzot 2025./2026. māc.g. (līdz 31.05.2026.)	29	
Pedagogu skaits, kas ieguvuši profesionālās darbības kvalitātes pakāpes	-	
Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi)	1	Klavierspēles skolotājs, koncertmeistars
Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē mācību gada beigās	-	

2. Izglītības iestādes darbības prioritātes

Iestādes 2025./2026. mācību gadam izvirzītās prioritātes, plānotie sasniedzamie rezultāti un uzdevumu izpilde

Nr.	Prioritātes	Sasniedzamie rezultāti (kvantitatīvi, kvalitatīvi)	Norāde par uzdevumu izpildi (sasniegts/daļēji sasniegts/ nav sasniegts) un **komentārs**
1.		a) kvalitatīvi-	Sasniegts. **a) kvalitatīvi**

	Sagatavošanās un dalība valsts konkursā Klavierspēlē	• Visu iesaistīto audzēkņu valsts konkursa programmas apgūšana un atskaņošana; • Iesaistīto audzēkņu pieredzes bagātināšana un skatuves prasmju attīstīšana.	Audzēkņi pilnībā apguvuši un kvalitatīvi atskaņojuši valsts konkursa programmu. Uzlabotas audzēkņu skatuves prasmes, muzikalitāte, uzstāšanās pieredze. Iegūta 2.vieta, divas 3.vietas un atzinība.
		b) kvantitatīvi- • Visu programmas Klavierspēle audzēkņu iesaiste valsts konkursā; • Vismaz 3 audzēkņu izvirzīšana Valsts konkursa 2.kārtai.	**b) kvantitatīvi** Valsts konkursa 1.kārtā iesaistīti visi klavierspēles programmas audzēkņi. 4 audzēkņi piedalījušies Valsts konkursa 2.kārtā.
2.	Talantīgo audzēkņu tālākizglītības veicināšana	a) kvalitatīvi- • Audzēkņu iesaiste karjeras izglītības pasākumos. • Papildus darbs ar audzēkņiem, kuri vēlas turpināt mūzikas izglītību.	Sasniegts. **a) kvalitatīvi** Veicināta audzēkņu izpratni par dažādām izglītības turpināšanas un profesionālās izaugsmes iespējām mūzikā. Nodrošināts individuāls atbalsts un 3 audzēkņi sagatavoti iestājpārbaudījumiem mūzikas vidusskolā un turpina muzikālo izglītību.
		b) kvantitatīvi- • Dalība vismaz 2 karjeras pasākumos; • Vismaz 2 audzēkņu izglītības turpināšana mūzikas vidusskolā.	Sasniegts. **b) kvantitatīvi** Organizēti 2 karjeras izglītības pasākumi (Rēzeknes Mūzikas vidusskolas un Jāz.Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolas), kuros piedalījušies 3.-8.klašu audzēkņi. Noslēguma klašu audzēkņi piedalījušies Rēzeknes Mūzikas vidusskolas karjeras pasākumā «Fermāta».

			3 audzēkņi iestājušies mūzikas vidusskolās (Cēsis, Ventspils).
3.	IT un digitālo rīku apzināšana un pilnveidošana	a) kvalitatīvi- • Digitālo rīku un resursu izmantošana mācību procesā.	Sasniegts. **a) kvalitatīvi** Digitālie rīki un resursi pakāpeniski tiek apgūti un mērķtiecīgi izmantoti mācību procesa pilnveidošanai.
		b) kvantitatīvi- • Nepieciešamo digitālo rīku un resursu apzināšana un iegāde.	Sasniegts. **b) kvantitatīvi** Apzināti un pakāpeniski iegādāti mācību procesam nepieciešamie digitālie rīki un resursi (2 stacionārie, 2 portatīvie datori, ekrāns un interaktīvais ekrāns).

3. Elementu izvērtējums

3.1. Izglītības programmu īstenošana

3.1.1. Novērtējumā izmantotie dati un metodes: Mācību stundu / nodarbību vērošana, dokumentu analīze, sarunas vai fokusgrupu diskusija ar mērķgrupām.

3.1.2. Elementa "Izglītības programmu īstenošana" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības programmas akreditētas uz 6 gadiem, visos vērtēšanas kritērijos (elementos un rezultatīvajos rādītājos) iegūstot "Labu un ļoti labu" vērtējumu.	Stiprināt starppriekšmetu saikni un pedagogu sadarbību, veidojot vienotāku izglītojamā muzikālās izaugsmes procesu.
Izglītības programmu īstenošanu papildina aktīva koncertdarbība un skolas sadarbība ar vietējās kopienas kultūras institūcijām, tādējādi veidojot izglītojamo piederību Gulbenes novada kultūrtelpai.	
Skola nodrošina iespējas mūzikas izglītību apgūt arī izglītojamajiem Gulbenes novada pagastos (Lizumā, Lejasciemā un Stāķos), veicinot izglītības pieejamību.	

Izglītojamajiem tiek nodrošinātas plašas iespējas praktiski pielietot apgūtās prasmes koncertos, konkursos, skatēs, festivālos, kā arī pieredzes apmaiņas un sadraudzības pasākumos ar citām mūzikas skolām Latvijā un ārpus tās.	

2-4 ***galvenie apkopotie secinājumi par visu elementu:***

1. Gulbenes Mūzikas skola nodrošina daudzveidīgu un uz izglītojamā muzikālo izaugsmi vērstu izglītības programmu īstenošanu, papildinot mācību procesu ar aktīvu koncertdarbību, dalību konkursos, skatēs, festivālos, meistarklasēs, pieredzes apmaiņas un sadraudzības pasākumos. Sadarbība ar vietējās kopienas kultūras institūcijām un citām mūzikas skolām Latvijā un ārpus tās veicina izglītojamo praktisko pieredzi, piederību kultūrtelpai un motivāciju pilnveidoties.
2. Izglītības programmu kvalitatīvu īstenošanu nodrošina skolas pedagogu profesionālais darbs, pieejamā materiāltehniskā bāze un iespējas izmantot dažādus mūzikas instrumentus. Turpmāk būtiski mērķtiecīgi attīstīt un atjaunot materiāltehnisko nodrošinājumu, mūzikas instrumentus un digitālos resursus, kā arī pilnveidot mācību telpu akustisko un funkcionālo kvalitāti, lai nodrošinātu mūsdienīgu, kvalitatīvu un izglītojamo vajadzībām atbilstošu mācību vidi.
3. Dažādās īstenošanas vietās tiek nodrošināti vienoti mācību procesa kvalitātes principi un izglītības programmu prasības. Mācību laika efektīva izmantošana tiek nodrošināta, mērķtiecīgi plānojot mācību stundu un nodarbību grafiku, ņemot vērā izglītojamo vajadzības, pedagogu pieejamību un konkrētās īstenošanas vietas iespējas. Mācību process tiek organizēts tā, lai pēc iespējas pilnvērtīgi izmantotu pedagoga un izglītojamā kopīgo darba laiku

3.2. Mācīšana un mācīšanās

3.2.1. Novērtējumā izmantotie dati un metodes: mācību stundu un nodarbību vērojumu rezultāti, izglītojamo un pedagogu aptauju dati, sarunas ar pedagogiem un izglītojamajiem.

3.2.2. Elementa "Mācīšana un mācīšanās" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Mācību process tiek organizēts, ņemot vērā izglītojamo individuālās spējas, muzikālo sagatavotību, intereses un attīstības tempu.	Pedagogu sniegtā atgriezeniskā saite ir regulāra, bet jāpilnveido tās izmantošana pašvērtējumā un turpmāko mērķu izvirzīšanā.
Mācību procesā tiek izmantotas daudzveidīgas mācību metodes, demonstrējumi, praktiska darbošanās, mūzikas klausīšanās un uzstāšanās pieredze.	Stiprināt starppriekšmetu saikni starp individuālajām instrumenta spēles nodarbībām, solfedžo, mūzikas literatūru un kolektīvo muzicēšanu.
Praktiskā muzicēšana papildina mācību procesu.	Vairāk izmantot pašvērtēšanu un refleksiju, lai izglītojamie apzināti izvērtētu savu sniegumu un izvirzītu turpmākās izaugsmes mērķus.

3-4 ***galvenie apkopotie secinājumi par visu elementu:***

1. Mācīšanas un mācīšanās process skolā ir orientēts uz izglītojamā individuālo izaugsmi, nodrošinot individuālu pieeju un atbalstu. Individualizētais atbalsts tiek plānots, pamatojoties uz izglītojamā individuālo vajadzību, mācību sasniegumu un prasmju attīstības izvērtējumu.
2. Izglītojamie un viņu likumiskie pārstāvji ir informēti par skolas vērtēšanas kritērijiem un sasniedzamo rezultātu.
3. Mācību procesu būtiski papildina praktiskā muzikālā darbība.
4. Turpmāk nepieciešams pilnveidot mācību procesa vienotību un datu izmantošanu, stiprinot pedagogu sadarbību un starppriekšmetu saikni, plašāk izmantojot digitālos resursus, pašvērtēšanu un refleksiju.

3.3. Kompetences un sasniegumi

3.3.1. Novērtējumā izmantotie dati un metodes: dokumentu analīze (datu un informācija ieguve E-klasē, metodisko komisiju darba atskaites), sarunas vai fokusgrupu diskusija ar mērķgrupām.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
40% izglītojamo piedalījās reģionālos, valsts un starptautiskos konkursos, savukārt 90% izglītojamo muzicēja dažādos skolas, pilsētas, novada un sadraudzības pasākumos pilnveidojot skatuves pieredzi, konkurētspēju un pašapziņu.	Turpināt paplašināt izglītojamo dalības iespējas dažādos kultūras un profesionālās izaugsmes pasākumos Latvijā un ārpus tās.
Izglītojamie attīsta uzstāšanās, sadarbības, komunikācijas un atbildības prasmes, piedaloties individuālajā un kolektīvajā muzicēšanā – orķestrī, ansambļos, duetos.	Pilnveidot iespējas izglītojamajiem iepazīt dažādas profesijas un profesionālās darbības iespējas mūzikas nozarē.
Skolā tiek nodrošināta fiziski un emocionāli droša, atbalstoša vide; izglītojamie pārzina drošības noteikumus un rīcību apdraudējuma situācijās. Mācību un audzināšanas darbā tiek stiprināta piederība Latvijai, skolai un vietējai kultūrtelpai, iesaistoties koncertos un kultūras norisēs.	Mērķtiecīgāk veidot audzēkņu pašvadītas mācīšanās un mērķu izvirzīšanas prasmes.

2-4 ***galvenie apkopotie secinājumi par visu elementu:***

1. Gulbenes Mūzikas skolā izglītojamie attīsta daudzveidīgas profesionālās un personības kompetences, apgūstot muzikālās prasmes, radošo pašizpausmi, sadarbību, atbildību, komunikāciju un uzstāšanās kultūru. Kompetenču attīstību būtiski veicina regulāra praktiskā muzicēšana un dalība koncertos, konkursos, skatēs un citos pasākumos.
2. Pēc koncertiem, konkursiem, skatēm un citiem pasākumiem pedagogi izvērtē izglītojamo sniegumu, sasniegto rezultātu un nepieciešamos uzlabojumus turpmākajā mācību procesā. Iegūtā pieredze tiek izmantota turpmākā darba plānošanā – repertuāra izvēlē, individuālo mērķu izvirzīšanā, prasmju pilnveidē un izglītojamo sagatavošanā nākamajiem pasākumiem.

3.4. Izglītības turpināšana un nodarbinātība

3.4.1. Novērtējumā izmantotie dati un metodes: dati par absolventu turpmākajām izglītības gaitām, tai skaitā informācija par izglītības turpināšanu mūzikas vidējās un augstākās izglītības iestādēs, sarunas ar mērķgrupām.

3.4.2. Elementa "Izglītības turpināšana un nodarbinātība" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skola sadarbojas ar citām mūzikas skolām un kultūras institūcijām, veidojot izglītojamiem iespējas gūt plašāku priekšstatu par profesionālo mūzikas izglītību un mūziķu profesijām.	Mērķtiecīgāk sasaistīt mācību procesu ar karjeras kompetenču attīstību – komunikāciju, sadarbību, atbildību un skatuves kultūru.
Skola veido priekšnoteikumus izglītojamo tālākai izglītībai mūzikas jomā; 3 absolventi turpina mācības mūzikas vidējās izglītības iestādēs.	Sistemātiskāk attīstīt karjeras izglītību mūzikā, iepazīstinot izglītojamos ar dažādām profesionālās darbības iespējām mūzikas nozarē un tālākizglītības iespējām.
Pedagogi sniedz izglītojamajiem individuālu atbalstu, ņemot vērā viņu muzikālās spējas, intereses un nākotnes ieceres.	Sistemātiskāk apzināt absolventu turpmākās izglītības gaitas un izmantot iegūto informāciju izglītības procesa pilnveidei un karjeras izglītības attīstībai.

2-4 ***galvenie apkopotie secinājumi par visu elementu:***

1. Izglītojamajiem tiek nodrošināta daudzveidīga praktiskā pieredze, piedaloties koncertos, konkursos, skatēs, festivālos, meistarklasēs un pieredzes apmaiņas pasākumos. Šī pieredze palīdz izglītojamajiem iepazīt mūzikas profesionālo vidi un attīstīt kompetences.
2. Turpmāk nepieciešams sistemātiskāk attīstīt karjeras izglītību mūzikā, nodrošinot izglītojamajiem informāciju par tālākizglītības iespējām, mūzikas profesijām un dažādiem profesionālās darbības ceļiem, kā arī regulāri apkopojot informāciju par absolventu turpmākajām izglītības un profesionālajām gaitām.
3. Izvērtēta izglītojamo noslodze, veikta dalības pasākumos prioritizēšana, izvērtējot, kuri pasākumi sniedz būtiskāko ieguldījumu mācību rezultātu sasniegšanā. Regulāra sadarbība ar izglītojamo vecākiem, izglītojamo slodzes individuāla izvērtēšana, īpaši pirms intensīviem koncertu un konkursu periodiem.

3.5. Vienlīdzība un iekļaušana

3.5.1. Novērtējumā izmantotie dati un metodes: Intervijas / sarunas ar mērķgrupām, dokumentu analīze (izglītojamo, vecāku un pedagogu aptauju dati).

3.5.2. Elementa "Vienlīdzība un iekļaušana" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā tiek veidota droša, cieņpilna un emocionāli labvēlīga vide, kurā ikviens izglītojamais tiek pieņemts un respektēts.	Pilnveidot individuālā atbalsta plānošanu un dokumentēšanu izglītojamajiem, kuriem nepieciešams papildu atbalsts.

Mācību procesā pedagogi ņem vērā izglītojamo individuālās spējas, intereses, attīstības tempu un vajadzības.	
Skola nodrošina iespējas mūzikas izglītību apgūt arī izglītojamajiem Gulbenes novada pagastos (Lizumā, Lejasciemā un Stāķos), veicinot izglītības pieejamību.	
Skola veido priekšnoteikumus fiziski pieejamai videi un pakāpeniski pilnveido skolas infrastruktūru.	Turpināt uzlabot skolas fizisko pieejamību, kā arī pilnveidot telpu funkcionālo un akustisko kvalitāti.
Skolas vērtības – "Izaugsme caur mūziku", "Kultūra, kas vieno", "Atbildība sadarbībā" – veicinot cieņpilnu attieksmi, sadarbību un katra izglītojamā izaugsmi.	Vērtības mērķtiecīgāk integrēt ikdienas mācību un audzināšanas procesā un regulāri izvērtēt to ietekmi uz skolas mikroklimatu.

2-4 ***galvenie apkopotie secinājumi par visu elementu:***

1. Gulbenes Mūzikas skolā tiek veidota droša, cieņpilna un iekļaujoša vide, kurā tiek respektētas izglītojamo individuālās atšķirības un vajadzības. Pedagogi mācību procesā īsteno individuālu pieeju un veicina katra izglītojamā muzikālo un personības izaugsmi.
2. Skola veicina vienlīdzīgu pieejamību mūzikas izglītībai un skolas dzīvei, nodrošinot izglītojamajiem iespēju piedalīties dažādās mūzikas un kultūras aktivitātēs.
3. Skola nodrošina vienlīdzīgas iespējas apgūt mūzikas izglītību, ņemot vērā izglītojamo individuālās vajadzības un ģimeņu iespējas. Tiek nodrošināta instrumentu pieejamība, atbalsts transporta jautājumu risināšanā, iespēja piedalīties koncertos, konkursos un skatēs.
4. Skolā tiek veidota cieņpilna un iekļaujoša vide, kurā netiek pieļauta diskriminācija, neiecietība vai apcelšana. Pedagogi ikdienā uzrauga savstarpējās attiecības, pārrunā situācijas ar izglītojamajiem un nepieciešamības gadījumā iesaista vecākus un skolas vadību. Konstatējot vardarbības, emocionālas vai fiziskas aizskaršanas gadījumu, situācija tiek nekavējoties izvērtēta, uzklausot iesaistītās puses un nodrošinot nepieciešamo atbalstu.

4. Labbūtības uzlabošana izglītības iestādē

Rīcība	Mērķis	Sasniegtais rezultāts	Ietekme uz labbūtību
Veicināt cieņpilnu komunikāciju un sadarbību starp izglītojamajiem, pedagogiem un vecākiem.	Stiprināt piederības izjūtu skolai un savstarpējo atbildību.	98% izglītojamo skolā jūtas droši un nav izjutuši fizisku vai emocionālu vardarbību.	Mazinās konflikti un emocionālā spriedze, palielinās drošības un piederības izjūta.
Veicināt pedagogu labbūtību, nodrošinot profesionālās pilnveides, pieredzes apmaiņas un savstarpēja atbalsta iespējas.	Mazināt profesionālās izdegšanas riskus un stiprināt pedagogu profesionālo pašapziņu.	71% pedagogu neizjūt izdegšanas risku, kas liecina par labu emocionālo pašsajūtu, pozitīvu darba vidi. 93% Pedagogu iesaistījušies profesionālajā	Uzlabojas darba klimats, sadarbība un pedagogu emocionālā pašsajūta.

		pilnveidē un pieredzes apmaiņas pasākumos, dalās ar labo praksi un saņem kolēģu un vadības atbalstu.	
Pilnveidot skolas fizisko vidi un mācību telpu funkcionālo kvalitāti, tostarp akustiku, telpu iekārtojumu un pieejamību.	Nodrošināt drošu, ērtu un mūzikas izglītības specifikai atbilstošu vidi.	Veikts remonts skolas sanitārajam mezglam.	Uzlabojas fiziskais komforts, skolas darbinieku un izglītojamo labbūtība.

5. Informācija par lielākajiem īstenotajiem izglītības projektiem un dalību izglītojošās valsts programmās 2025./2026. mācību gadā (ja ir aktuāli)

Nr.p.k.	Projekta/programmas nosaukums	Projekta/programmas īss apraksts
1.	VKKF projekts "Mūzikas instrumentu papildināšana Gulbenes Mūzikas skolai"	Materiāltehniskās bāzes papildināšana – jaunu mūzikas instrumentu iegāde- 1. Koncertkokle 32 stīgu; 2. Klarnete Yamaha YCL-2555 Bb

5. Citi sasniegumi

Skolas izglītojamie un pedagogi piedalījušies 47 koncertos mācību gada laikā. Skola organizējusi "Dzīvo mūzikas stundu" ar mūzikas skolas pūtēju orķestra dalību Gulbenes novada PII un sākumskolas izglītojamajiem. Izglītojamie piedalījušies 19 dažādos reģiona, valsts un starptautiskajos konkursos, skatēs.

6. Informācija par izglītības iestādes akreditācijā un/vai izglītības iestādes vadītāja novērtēšanā norādīto aktuālo ieteikumu /uzdevumu izpildi

Iepriekšējā Izglītības iestādes akreditācija 2026.g.16.janvārī.
Izglītības iestādes vadītāja IKVD/ novērtēšana 2026.g.16.janvārī. Dibinātāja novērtēšana 12.09.2025.

NPK	Ieteikumi / Uzdevumi	Izpilde
1.	Nepieciešams rūpīgāk ievērot nodarbību tarificēšanu pedagogiem atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajai nepieciešamajai profesionālajai izglītībai nodrošinot mācību procesu izglītības programmu īstenošanas vietās.	Pedagogi tarificēti atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajai nepieciešamajai profesionālajai izglītībai, nodrošinot mācību procesu izglītības programmu īstenošanas vietās. 1 pedagogs apgūst

		nepieciešamo izglītību (72h prof.pilnveidi pedagoģijā).
2.	Ir nepieciešams rūpīgāk sekot līdz korektas informācijas atspoguļošanai un izglītības apliecinošo dokumentu pieejamībai VIIS sistēmā.	VIIS sistēmā sakārtoti izglītību apliecinošie dokumenti par profesionālo pilnveidi.
3.	Ir nepieciešams izglītības iestādes mājas lapā aktualizēt izglītības programmu īstenošanas garumu un apjomu, atbilstoši Valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā obligātā satura īstenošanas metodikai.	Mājas lapā aktualizēts izglītības programmu īstenošanas garums un apjoms, atbilstoši Valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā obligātā satura īstenošanas metodikai.
4.	Veiksmīgākai jaunāko klašu izglītojamo apmācībai trompetes spēlē ir nepieciešams iegādāties vismaz vienu mazo trompeti (*pocket trumpet*) vai korneti, ko mazāka auguma izglītojamajiem vieglāk noturēt.	Iegādāta viena mazā trompete (*pocket trumpet*). Plānots papildināt mūzikas instrumentu iegādi.
5.	Sitaminstrumentu spēles veiksmīgākai apguvei ir nepieciešams iegādāties: • dažāda stipruma marimbas vālītes; • izbīdamās metāla nošu pultis; • kongas; • bongu statīvu; • augsto mazo bungu statīvu; • Sitaminstrumentu spēles grāmatas: George Lawrence Stone „Stick Control" un „Mallet Control"	Iegādāti: • izbīdamā metāla nošu pults; • kongas; • Sitaminstrumentu spēles grāmatas: George Lawrence Stone „Stick Control" un „Mallet Control" Nākamajā mācību gadā plānots iegādāties jaunas marimbas vālītes. Bongu statīvu un augsto mazo bungu statīvu iegādi plānosim pēc nepieciešamības.

Izglītības iestādes vadītājs: /Ilona Matīsa/

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU